

Aquarellkurs vom 22. bis 29.9.2024 mit Elke Kubelt

Das Hotel Kvarner Palace ist ein Ort, wo sich Künstler wohlfühlen. Einst eines der mondänsten Reiseziele an der kroatischen Adria verbindet das 1895 als Grand Hotel eröffnete Kvarner Palace den Charme der Belle Époque mit zeitgemäßem Ferien-Lifestyle in wohltuend unkomplizierter Atmosphäre. Eindrucksvoll ist allein schon die Lage: Erhöht über der Küste mit ihrem weiten Sand-Kiesstrand eröffnet sich ein prachtvoller Blick auf die vorgelagerte Inselwelt der Kvarner Bucht. Ein abwechslungsreiches Kultur- und Kunstprogramm ist im Entstehen – Künstler, Maler, Schriftsteller, Komponisten, Dichter finden hier ihre Inspiration.

**Umseitig lesen Sie, was Sie bei diesem Kurs erwartet.
Auch Anfänger sind hier herzlich Willkommen!**

Zur Kursleiterin:



Elke Kubelt erlernte die Aquarellmalerei an der Seite einer renommierten russischen Künstlerin im Rahmen eines Privatkurses an einer Kunstakademie über einen Zeitraum von etwa 7 Jahren. Seitdem praktiziert sie mit wachsender Begeisterung und Engagement diese wunderbare Art der Malerei inzwischen schon seit über 20 Jahren. Sie war viele Jahre Mitglied einer Künstlergruppe, nahm an Vernissagen teil und führt inzwischen als freischaffende Künstlerin Ausstellungen und Malvorführungen durch.

Sie unterrichtet insbesondere Anfänger und Interessierte verschiedener Altersklassen in unterschiedlichem Rahmen (Atelier und privat). Ihr Ziel ist es Menschen zu ermutigen, ihre eigenen schöpferischen Möglichkeiten zu entdecken und zu erweitern.

**Unser Arrangement:
22. bis 29.9.2024**

7 Nächtigungen zum Preis von 6

- 7 Nächtigungen inkl. der Genießer-Halbpension
- Unterbringung im Standard-Doppelzimmer Landseite
- Teilnahme am Aquarellkurs mit 5 aufbauenden Unterrichtseinheiten von Montag bis Freitag von 10h00–12h30

pro Person € 840,-

Unterbringung im

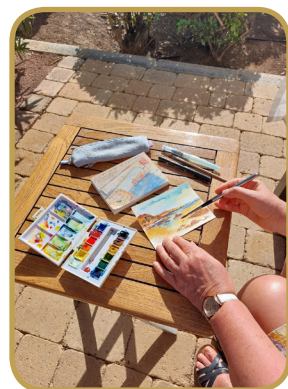
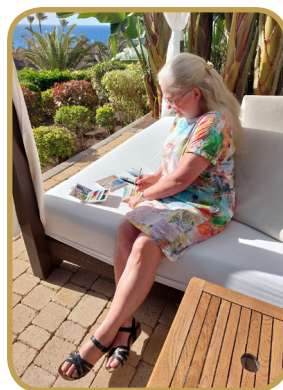
Standard-Doppelzimmer mit Meerblick € 960,-

Standard-Doppelzimmer mit Balkon und Meerblick € 1.080,-

Unkostenbeitrag für Material: Euro 40,- pro Person

Pauschalpreis exklusive Ortstaxe (Euro 2,- pro Person/Tag.)

Andere Kategorien auf Anfrage.



Was erwartet Sie:

1. Einführung ins Thema Aquarellmalerei und kleine Materialkunde:

Die Teilnehmer erfahren zu Anfang des Aquarellkurses etwas über die Schönheit und die Besonderheiten der Aquarelltechnik im Gegensatz zur Öl- bzw. Acrylmalerei. Ich unterrichte während des Kurses in Theorie und Praxis über eine Bandbreite an Möglichkeiten zur Umsetzung von sowohl reiner Aquarellmalerei im klassischen Sinn als auch der Kombination mit anderen Materialien und wasserlöslichen Elementen. Dabei ergeben sich schier unendliche faszinierende Möglichkeiten.

2. Wie arbeite ich?

Ich beginne den zunächst für Anfänger gedachten und aber auch für Fortgeschrittene geeigneten Kurs mit einer kleinen Malvorführung. Bei dieser erkläre ich anhand eines Motives die Herangehensweise an jeden Malschritt, damit die Theorie direkt praktisch sichtbar und von jedem verstanden wird.

Während ich eine spezielle Technik erkläre, führe ich sie mit einem einfachen Motiv gleichzeitig vor den Augen der Teilnehmer aus. Das bedeutet, ich male und denke dabei einfach laut, wie und warum ich etwas tue. Das ist meiner Meinung nach die beste Methode für die Kursteilnehmer mit in die Welt der Aquarellmalerei einzutauchen und sie sehen zu lassen, wie sich die Farben verhalten. Man kann beobachten, wie die Farben ineinanderlaufen und eine neue Mischung entsteht (Lavur), wie bizarre Ränder entstehen, zufällig oder bewusst, oder was passiert, wenn nach jedem Farbtrocknungsprozess eine neue Farbe über die vorhandene gelegt wird (Lasur). Unterschiedliche Herangehensweisen bewirken unterschiedliche Ergebnisse. So erkennen die Teilnehmer während meines Schaffens, wie weit ich den Verlauf der Farben begrenzt beeinflussen kann. Nur das bloße Zusehen bei den Farbaufträgen ist schon ein Genuss und Inspiration pur. Im mehrtägigen Kurs haben die Teilnehmer von Beginn an die Möglichkeit, spielerisch und ohne Druck verschiedene Aquarelltechniken selbst auszuprobieren. Sie können die Freude am kreativen Arbeiten und am malerischen Ausdruck mit Farben und Formen wieder entdecken. Je nach eigenen Vorkenntnissen, Vermögen und Tatendrang entscheidet der Teilnehmer selbst, wie er das Gelernte umsetzen möchte. Dabei unterstütze und ermutige ich individuell.

Es hat sich bewährt, dass die Teilnehmer das gleiche Motiv malen, aber dabei -je nach eigener Vorliebe- unterschiedliche Techniken benutzen. Ich führe sie Schritt für Schritt durch das Motiv. Es ist gleichzeitig Herausforderung und Befriedigung, das Spektrum von vielen Möglichkeiten zu nutzen, um ein und dasselbe Motiv individuell auf Papier zu bringen.

3.Ziel:

An jedem Maltag ist es mein Ziel, dass jeder Teilnehmer den Kurs begeistert mit einem von ihm selbst gemalten Bild und der Vorfreude auf den nächsten Tag verlässt. Es geht um die Freude am Malen und nicht um „richtig“ und „falsch“. Mein Ziel ist es nicht, professionelle Künstler aus den Kursteilnehmern zu machen, sondern zu zeigen, dass in jedem ein kleiner Künstler steckt. Mit meinen Kursen möchte ich Menschen ermutigen, ihre eigenen schöpferischen Möglichkeiten zu entdecken und zu erweitern.

4. Material:

Ich stelle das erforderliche Material zur Verfügung, sowohl Farben, als auch Papiere und Pinsel.

5. Fazit:

Die selbst erstellten Bilder als Andenken im Koffer zu haben, wird stets positive Erinnerungen an einen Urlaub im Kvarner Palace wecken.

